

## IV.

**Agitato ma moderato.**

Bariton Solo.

We - - he mir! \_\_\_\_\_ Wo ist die Zeit hin? Sank ich  
 Woe is me! \_\_\_\_\_ How is the time fled? Sank I

nicht in tie - fe Brun - - - nen?  
 not 'neath deep, deep fount - - - ains?

Sopran. *pp* Die Welt schläft, *cresc.* Ach! Ah! Der  
*The world sleeps, Ah! Ah! The*

Alt. *pp* Die Welt schläft, *cresc.* Ach! Ah! Der  
*The world sleeps, Ah! Ah! The*

**CHOR I. II.**

Tenor. *pp* Die Welt schläft, *cresc.* Ach! Ah! Der  
*The world sleeps, Ah! Ah! The*

Bass. *pp* Die Welt schläft, *cresc.* Ach! Ah! Der  
*The world sleeps, Ah! Ah! The*

Lie - ber will ich ster - ben,  
 Rath - er would I die here,

Hund heult, der Mond scheint.  
 hound howls, the moon shines.

42

ster - ben, als euch sa - gen, was mein Mit - ter-nachts-herz e - ben  
 die here — than I'd tell to you my mid - night heart's so-lemn

denkt. —  
thoughts. —

Alt.

CHOR I. II.

Bass.

pp

Ah!  
Ah!

pp

43

Ah!  
Ah!

43

Nun starb ich schon. Es ist da -  
 Now dead am I. And all is

Alt.  
 Ah!

Ten.  
 Ah!

Bass.

*pp*  
 Nun starb ich schon,  
 Now dead am I,

*pp*  
 Nun starb ich schon,  
 Now dead am I,

*pp*  
 Nun starb ich schon,  
 Now dead am I,

*dim. pp*

hin. Spin-ne, was spinnst — du um mich? Willst du Blut? — Ach! Ach! Der  
 o'er. Spid-er, what weav'st — a-round me? Crav-est blood? — ah! ah! the!

es ist da - hin!  
 and all is o'er.

es ist da - hin!  
 and all is o'er.

es ist da - hin!  
 and all is o'er.

44

*p*

Tau fällt, die Stun - de kommt, die Stun - de wo mich frö - stelt und  
 dew falls, the hour is nigh, the hour when I shall shiv - er with

friert, — die fragt und fragt und fragt: — „Wer hat  
 cold, — the hour that asks and asks: — “Who hath

45

Herz ge-nug da-zu? — wer soll der Er - de Herr sein?  
 heart to do the deed? — Who shall be Earth's Mas - - ter?

Sopran.

Alt.

CHOR I.II.

Tenor.

Bass.

Wer soll der Er-de  
 Who shall be Earth's

Wer soll der Er-de  
 Who shall be Earth's

Wer soll der Er-de  
 Who shall be Earth's

Wer soll der Er-de  
 Who shall be Earth's

45

Wer will sa - gen: so sollt ihr  
Who shall or - der: "Thus flow, ye

Herr sein? —  
mas — — — ter? —

Herr sein? —  
mas — — — ter? —

Herr sein? —  
mas — — — ter? —

Herr sein? —  
mas — — — ter? —

*dim. poco a poco*

lau - fen, ihr gro - - ßen und klei - nen Strö - - me! Die Stun - de  
riv - ers, ye streams — and ye might - y wa - - ters! The hour draws

*mp* 3  
So sollt ihr lau - fen.  
Thus flow, ye riv - ers!

*mp* 3  
So sollt ihr lau - fen.  
Thus flow, ye riv - ers!

*mp* 3  
So sollt ihr lau - fen.  
Thus flow, ye riv - ers!

*mp* 3  
So sollt ihr lau - fen.  
Thus flow, ye riv - ers!

*pp*

U. E. 3908



46

naht! O Mensch, du höh - er - er Mensch gib Acht! die - se Re - de ist für  
*nigh! Oh man, thou high - er born man, mark well! this my speech is meant for*

*P sfz* *mp* *pp*

fei - ne Oh - ren, für dei - ne Oh - - ren was spricht die  
*sub - tile sens - es at - tend and hark - - en what saith the*

*cresc.* *f* *mf*

*Ad.* \*

tie - - - fe Mit - ter - nacht?  
*sol - - - emn mid - night - hour?*

CHOR I. II.  
 Bass. *p*

Was spricht die tie - fe Mit - ter - nacht?  
 What saith - the sol - emn mid - night hour?

*pp* *ppp*

*Ad.* \*